# <u>บทที่ 4 การกำหนดรูปแบบข้อความ</u>



### 1. การทำหนดรูปแบบตัวอักษร

ข้อความต่าง ๆ ที่พิมพ์ลงไปในแฟ้มเอกสาร ผู้ใช้สามารถเลือกลักษณะของตัวอักษร หรือสัญลักษณ์พิเศษต่าง ๆ พร้อมกับขนาดของตัวอักษร ซึ่งโปรแกรมไมโครซอฟต์เวิร์ดได้ กำหนดคำสั่งใช้งานไว้ให้ใช้อย่างสะดวกและรวดเร็ว

## <u>วิธีที่ 1 ทำหนดจากเมนูบาร์</u>

- 1. คลิกเมนู Format บนเมนูบาร์
- 2. คลิกเลือกคำสั่ง Font
- เลือกรายการที่ต้องการจากไดอะล๊อกบ๊อก ที่ปรากภูขึ้นของ Font
- รายละเอียดของไดอะล็อกบ๊อก Font
   Font : รายการลักษณะของตัวอักษร
   Font Style : รูปแบบของตัวอักษร เช่น
  - Regular : ตัวอักษรแบบตัวธรรมดา
  - Bold : ตัวอักษรแบบตัวหนา
  - Italic : ตัวอักษรแบบตัวเอียง
  - Size : ขนาดของตัวอักษร
  - Underline : การเลือกรูปแบบการขีดเส้นใต้ตัวอักษร โดยการคลิกเลือกซึ่งผลที่ได้จะปรากฏให้เห็น ในช่อง Preview
  - Color : การเลือกกำหนดสีตัวอักษร มีให้เลือก 16 สี โดยการคลิกเลือก ซึ่งผลที่ได้จะปรากฏให้เห็น ในช่อง Preview
  - Effect : การกำหนดลักษณะพิเศษของตัวอักษร โดยการคลิกเลือก Oัในช่องไดอะล๊อกบ๊อก ซึ่งผลที่ได้จะปรากฏให้เห็นในช่อง Preview

Preview : การแสดงตัวอย่างรูปแบบตัวอักษรที่เลือกใช้

- 4. คลิกปุ่ม O.K
- 5. คลิกเมนู Character Spacing เพื่อเลือกรูปแบบ การวางตำแหน่งของตัวอักษร

Spacing : การเลือกแบบระยะห่างระหว่างตัวอักษร

by : การกำหนดค่าตัวเลขตามต้องการ โดยการป้อนตัวเลขในช่องว่าง

Position : การเลือกวางตำแหน่งของตัวอักษร



- 6. คลิกปุ่ม O.K
- คลิกเมนู Animations เพื่อกำหนดการแสดง ลักษณะการเคลื่อนไหวของตัวอักษร เพื่อสร้าง ความน่าสนใจหรือสร้างจุดสนใจ เช่น
  - none : ไม่มีการเคลื่อนไหว
  - Blinking Background : สีพื้นหลังกระพริบ
  - Las Vegas Lights : ลักษณะของเส้นกรอบ
     จะกระพริบและเปลี่ยนสีแสงด้วย
  - Marching Black Ants : ลักษณะของเส้นกรอบ
     เหมือนทางเดินของมดตัวสีดำ
  - Marching Red Ants : ลักษณะของเส้นกรอบ
     เหมือนทางเดินของมดตัวสีดำ
  - Shimmer : เปลี่ยนรูปของลักษณะตัวอักษร
  - Sparkle Text : ลักษณะของการกระพริบเปลี่ยนรูปลักษณ์และแสงสีไปเรื่อย ๆ ตามลักษณะเบื้องหลัง ของตัวอักษร
- 8. คลิกปุ่ม O.K

\* รูปแบบของตัวอักษรที่คลิกเลือกจะปรากฏให้เห็นในช่อง Preview

#### <u>วิธีที่ 2 กำหนดจากทูลบาร์</u>

เป็นวิธีการลัดในการกำหนดรูปแบบของตัวอักษร โดยใช้แถบเครื่องมือทูลบาร์ Formatting

ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

- ชี้เมาส์พอยน์เตอร์ที่ปุ่มต่าง ๆ บนทูลบาร์ เพื่อเลือกรูปแบบตัวอักษรที่ต้องการ
- ลักษณะการใช้งานของปุ่มจะปรากฏ เพื่อบอกถึงลักษณะของตัวอักษรที่เลือก
- คลิกเลือกรายการที่ต้องการ

- CordiaUPC Normal -15 🚹 Cordia New 8 🖻 🔛 ப h CordiaUPC 🚹 LilyUPC · 8 · · · 🕆 Arial Narrow  ${}^{T}\!\!T$  Arial -🊹 Browallia New ņ 🎦 Angsana New Ð  ${f T}$  AngsanaDSE -AngsanaUP( 4 🕆 Arial ġ1 🕆 Arial Black \_ 🕆 Arial Narrow
- ตัวอย่างของปุ่มต่าง ๆ บนทูลบาร์ Formatting



- ปุ่ม Font : เป็นการเลือกกำหนดรูปแบบของตัวอักษร
- 2. ปุ่ม Font Size : เป็นการเลือกกำหนดขนาดของตัวอักษร
- 3. ปุ่ม Bold : เป็นการกำหนดลักษณะของตัวอักษรให้เป็นตัวหนา
- 4. ปุ่ม Italic : เป็นการกำหนดลักษณะของตัวอักษรให้เป็นตัวเอียง
- 5. ปุ่ม Underline : เป็นการกำหนดการขีดเส้นใต้ให้กับตัวอักษร



## 2. การทำหนดลักษณะของการพิมพ์ข้อดวาม

ในการพิมพ์ข้อความต่าง ๆ ลงในเอกสาร ผู้ใช้สามารถกำหนดลักษณะ ตำแหน่งและรูปแบบการพิมพ์ ข้อความให้เป็นไปตามความต้องการได้โดยใช้เครื่องมือต่าง ๆ ที่โปรแกรมไมโครซอฟต์เวิร์ดจัดไว้ให้ ดังนี้

## <u>2.1 การจัดวางข้อดวามในหน้าเอกสาร</u>

เป็นการกำหนดการวางข้อความในหน้ากระดาษในตำแหน่งที่ต้องการเพื่อความน่าสนใจ หรือความสวยงามของเอกสารโดยใช้ทูลบาร์ Formating

- 1. เลื่อนเมาส์พอยน์เตอร์ชี้ที่ปุ่มต่าง ๆ บนทูลบาร์ Formating
- 2. คลิกเลือกรูปแบบการวางข้อความที่ต้องการ

Normal ▼ CordiaUPC ▼ 15 ▼ B I U 등 등 등 등 등 등 등 등 🗄 🗄 🗜 🕼 ▼ 🖉 ▼ 🚣 ▼
---

## → <u>1. ปุ่ม Align Left : พิมพ์ข้อความให้ชิดซ้ายหน้ากระดาษ</u>

คลิกปุ่ม Align Left เคอร์เซอร์จะเลื่อนไปอยู่ทางซ้ายสุดของบรรทัด เมื่อพิมพ์ข้อความลงในเอกสาร ข้อความจะพิมพ์ชิดซ้ายแล้วเลื่อนไปข้างขวาเรื่อย ๆ เมื่อกด Enter เคอร์เซอร์ก็จะวิ่งไปอยู่ทางซ้ายสุดของ บรรทัดใหม่เสมอ



## → <u>2. ปุ่ม Center : พิมพ์ข้อความให้อยู่ตรงกลางหน้ากระดาษ</u>

คลิกปุ่ม Center เคอร์เซอร์จะปรากฏอยู่จุดกึ่งกลางของบรรทัด เมื่อพิมพ์ข้อความลงในเอกสาร ข้อความจะเริ่มพิมพ์ที่จุดกึ่งกลางพอดี ไม่ว่าจะพิมพ์ข้อความยาวเท่าไหร่ โปรแกรมจะจัดให้อยู่กึ่งกลางเสมอ เมื่อกด Enter เคอร์เซอร์ ก็จะวิ่งไปอยู่ตรงกลางบรรทัดเช่นเดิม

Normal • CordiaUPC • 15 • B I U ≡ ≡ ≡ ≡ ≡ ≡ ⊑ ∉ ∉ ⊡ • ⊿ • ▲ •

→ <u>3.</u> ปุ่ม Right : พิมพ์ข้อความให้ชิดขวาหน้ากระดาษ คลิกปุ่ม Align Right เคอร์เซอร์จะปรากฏอยู่ทางด้านขวาสุดของบรรทัด เมื่อพิมพ์ข้อความลงในเอกสาร ข้อความที่พิมพ์จะเลื่อนถอยมาทางซ้ายเรื่อย ๆ เมื่อกด Enter เพื่อขึ้นบรรทัดใหม่

เคอร์เซอร์ก็จะปรากฏอยู่ทางด้านขวาของบรรทัดเช่นเดิม



## →<u>4. ปุ่ม Justify : พิมพ์ข้อความแบบเต็มหน้ากระดาษ</u>

คลิกปุ่ม Justify บนทูลบาร์ เคอร์เซอร์จะปรากฏทางซ้ายมือสุดของบรรทัด เมื่อพิมพ์ข้อความลงในเอกสาร ข้อความจะเริ่มพิมพ์ที่ด้านซ้ายสุดก่อนแล้วจะเลื่อนไปทางขวาเรื่อย ๆ เมื่อกด Enter ขึ้นบรรทัดใหม่ เคอร์เซอร์จะ ปรากฏอยู่ที่ด้านซ้ายสุดของบรรทัดเช่นเดิม

Normal • CordiaUPC • 15 • B Z U   = = = = = = = = = = = = = = = = = =	Normal CordiaUPC	• 15 • B .		॑EE⊈⊈⊈ ⊡ • <u>⊿</u> • <u>▲</u> •
---	------------------	------------	--	----------------------------------

→ <u>5. ปุ่ม Thai Justify : พิมพ์ข้อความภาษาไทยแบบเต็มหน้ากระดาษ</u>

เป็นการกำหนดข้อความแบบเต็มหน้ากระดาษเหมือนแบบข้อ 4 เฉพาะข้อความที่พิมพ์ด้วยภาษาไทย ซึ่งมีลักษณะ หรือรูปแบบการแยกคำ แยกข้อความต่างจากข้อความภาษาอังกฤษ

### 2.2 การทำหนดหมายเลขให้ทับหัวข้อเอกสาร

ในแต่ละพารากราฟของข้อความ ผู้ใช้สามารถกำหนดหมายเลขหัวข้อ (Numbering) ลงไป ที่หน้าหัวข้อแต่ละพารากราฟที่เลือก เพื่อการแยกหมวดหมู่ เพื่อให้เอกสารนั้นอ่านง่ายขึ้น โดย โปรแกรมจะทำการย่อหน้ากลุ่มของข้อความทั้งพารากราฟ และทำการแทรกหมายเลขหัวข้อ (Numbering) ไว้ที่ต้นพารากราฟที่กั้นซ้ายของเอกสาร

### วิธีที่ 1 ทำหนดจากทูลบาร์ Formating



- 1. วางเคอร์เซอร์ในตำแหน่งที่ต้องการ
- 2. คลิกเมาส์พอยน์เตอร์ที่ปุ่ม Numbering จะปรากฏหมายเลขหัวข้อ
- 3. พิมพ์ข้อความที่ต้องการ เมื่อกด Enter เพื่อขึ้นหัวข้อใหม่ ตัวเลขจะเพิ่มขึ้นแบบเรียงลำดับ
- 4. หากต้องการยกเลิกหัวข้อที่ปรากฏ ให้คลิกที่ปุ่ม Numbering อีกครั้ง

### วิธีที่ 2 ทำหนดจากทูลบาร์ Formating

ส่วนใหญ่จะใช้การเลือกนี้เมื่อต้องการเปลี่ยนหมายเลขหัวข้อหรือต้องการกำหนดรูปแบบของหมายเลข หัวข้อ มีวิธีการดังนี้ Format **⊈o 1** ble Window

llets and Numb

Bulleted Numbered Outline Numbered

- 1. คลิกเมนู Format
- 2. คลิกเลือก Bullets and Numbering ...
- 3. คลิกเลือกกรอบหมายเลขหัวข้อที่ต้องการ
- 4. คลิกปุ่ม Customize เพื่อกำหนดรายละเอียด ของหมายเลขหัวข้อตามความต้องการ
- 5. คลิก O.K



A Font...

🔄 Paragraph...

E Bullets and <u>N</u>umbering..

Borders and Shading...

1)

2

? >



ในแต่ละพารากราฟของงานเอกสารนอกจากจะกำหนดหมายเลขหัวข้อแล้ว ผู้ใช้ยังสามารถ กำหนดเครื่องหมาย (Bullets) ลงไปที่หน้าหัวข้อได้ด้วยเช่นกัน ซึ่งมีวิธีการดังนี้

## วิธีที่ 1 ทำหนดจากทูลบาร์ Formating

Normal	<ul> <li>CordiaUPC</li> </ul>	• 15 • <b>B</b> .	<i>I</i> <u>U</u> ≡	复复律律	🗄 • 🚄 • 🛕 •
		1			

- 1. วางเคอร์เซอร์ในตำแหน่งที่ต้องการ
- 2. คลิกเมาส์พอยน์เตอร์ที่ปุ่ม Bullets จะปรากฏเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ของหัวข้อ
- พิมพ์ข้อความที่ต้องการ
- 4. กด Enter เมื่อขึ้นบรรทัดใหม่ เครื่องหมายจะปรากฏในแนวเดียวกัน
- หากต้องการยกเลิกหัวข้อที่ปรากฏ ให้คลิกที่ปุ่ม Bullets อีกครั้ง หรือหากต้องการขึ้นบรรทัด ใหม่โดยไม่ต้องการมีเครื่องหมายหน้าหัวข้อให้กด Shift + Enter เพื่อขึ้นบรรทัดใหม่โดยไม่มี เครื่องหมายหน้าหัวข้อปรากฏ



## วิธีที่ 2 กำหนดจากเมนบาร์ Formating

ส่วนใหญ่ใช้เมื่อต้องการกำหนดหรือเปลี่ยนรูปแบบเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์เองให้เหมาะสมกับ

ลักษณะของงาน โดยมีวิธีการดังนี้

- 1. คลิกเมนู Fomat บนเมนูบาร์ Formatting
- 2. คลิกเลือก Bullets and Numbering
- 3. คลิกกรอบรูปเครื่องหมายที่ต้องการ
- 4 คลิก O K

หากต้องการกำหนดหรือเลือกเครื่องหมาย / สัญลักษณ์ นอกเหนือจากที่กำหนดให้

- 5. คลิกปุ่ม Customize เพื่อการปรับเปลี่ยนหรือกำหนด รูปแบบเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ตามต้องการ
- 6. จะปรากฏไดอะล็อกบ๊อก Customize Bullets List
- 7. คลิกเลือกเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ที่ต้องการ และกำหนดรายละเอียดอื่น ๆ เกี่ยวกับการวางตำแหน่ง ของเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ใน ใดอะล๊อกบ๊อก Bullets Position
  - หรือ Text Positon
- 8. กดปุ่ม O.K

แต่หากต้องการเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์รูปแบบอื่น ๆ นอกเหนือจากที่กำหนดให้ใน Customize Bullets List

- 9. คลิกปุ่ม Bullets เพื่อการเลือกเครื่องหมาย หรือสัญลักษณ์ในรูปแบบที่ต้องการ
- 10.คลิกเลือกรูปแบบเครื่องหมายหรือ สัญลักษณ์จากไดอะล๊อกบ๊อก Font
- 11.คลิกเลือกรูปแบบเครื่องหมายหรือ สัญลักษณ์ที่ต้องการ
- 12.คลิกปุ่ม O.K



Font.

